le carré 26.27

scène nationale
centre d'art
contemporain
pays de
château-gontier

Hippocampe
Compagnie Les Bestioles

spectacle visuel et cubique

mercredi 21 octobre - 10h et 18h30

Théâtre des Ursulines

durée 40 min - à partir de 3 ans

Dans le cadre d'Aire de jeunesse(s)#6

www.le-carre.org
#lecarre2627

Le Carré, Scène nationale – Centre d'art contemporain
Cac Le Carré
@LeCarre53
le_carre_chateau_gontier
Le Carré, Scène nationale - Centre d'art contemporain

Le Carré bénéficie, pour la saison 2026-2027 du soutien de ses mécènes
Alléard bâtiment / Altonéo / Ambulance Barrais / Au Cours des Halles / Clip Clap caviste – photographe / Crédit Mutuel / CS Informatique / Espace Culturel E.Leclerc / Ets Maisonneuve / Eurovia / Excellence Courtage / Faguier Print & Pack / Gérault Peinture / Gan Assurances / Hôtel du Cerf / Interfaces 3D / Jérémy Houssin Peinture et décoration / La Cave du Genêteil / Mediapilote / Prisma Laval / Phigance / Protecthoms / Réauté Chocolat / Serru / Sodistra / Terre Rouge Automobiles

distribution

conception, mise en scène
Martine Waniowski
regard vie des formes
Philippe Rodriguez-Jorda
avec
Amélie Patard
Justin Pleutin
Reda Brissel
création musicale
Gilles Sornette
création lumière
Brice Durand
régie
Mathias Ferry

production et soutien

Coproductions
La Passerelle / Relais Culturel de Rixheim (68), La Machinerie 54 / Scène Conventionnée d'Homécourt (54), La Cité Musicale / Metz (57), Espace Aragon / Communauté de communes le Grésivaudan (38)

Soutiens
Région Grand Est, DRAC Grand Est, Département de la Moselle, Ville de Metz, l'Agora et Le Quai / Metz (57)

Hippocampe

Formes et matières

Hippocampe s'inscrit dans la suite de la recherche « Formes et Matières », initiée par la compagnie en 2015 avec le spectacle *Sous la neige* et poursuivie pendant trois ans lors de notre résidence de création et d'expérimentation à la Machinerie54, Scène conventionnée pour le jeune public d'Homécourt.

L'idée de ce travail était de développer un vocabulaire nonnarratif qui permette au spectateur de projeter du sens sur des formes abstraites et de voyager dans son propre imaginaire.

Ce travail a été réalisé au plus près du jeune public puisque, pour le développer, nous avons été régulièrement en résidence dans des écoles maternelles, à Metz ou Homécourt, où nous avons construit les items de notre langage en étroite collaboration avec les enfants.

Le point de départ

Avec *Hippocampe*, nous avons souhaité partir d'un matériel brut, concret, qui n'appelle pas de prime abord à une poésie aérienne : le bois.

Le cube de bois évoque la géométrie, il a une certaine pesanteur. Il peut être un matériel de construction qui sert à l'urbanisation.

Partir de là et, tel un jeu de construction enfantin (on pensera aux kapla qui permettent de réaliser tellement d'objets différents avec des petites planches de bois ayant toutes la même forme), s'éloigner petit à petit des règles de la géométrie et de la pesanteur pour proposer un monde qui ne réponde à aucune de nos lois fondamentales terrestres.

De ces troubles de l'imaginaire naissent des émotions, et le voyage peut commencer.

prochains rendez-vous

aire de jeunesse(s) #6

Le musée a l'envers
atelier du service patrimoine du Pays de Château-Gontier
› mercredi **21 octobre** - 14h30 > 16h30
Musée d'Art et d'Histoire
atelier 8 - 12 ans
tarif 5€ / enfant

Kabanalire
en partenariat avec M'Lire Anjou
› mercredi **21 octobre** - 17h
Théâtre des Ursulines
à partir de 3 ans
gratuit

Conférence et atelier théâtre d'ombres
Cie Les Ombres Portées
› samedi **24 octobre -** 10h > 12h
Pôle culturel Les Ursulines,
salle de réception
à partir de 8 ans
tarif 5€

Ivan Tsarevitch
Michel Ocelot, 2016
film d'animation
› samedi **24 octobre**, 14h
Cinéma Le Palace
à partir de 6 ans
tarif 4,50€

La renverse
Cie Les Ombres Portées
théâtre d'ombres | musique
› dimanche **25 octobre -** 17h
Théâtre des Ursulines
à partir de 7 ans
tarif 9€ / 6€

offrez une carte cadeau...

En toute occasion, faites plaisir en offrant des places de spectacle.
D'une valeur de 30 € et 50 €, les cartes cadeaux sont cumulables pour répondre à toutes les situations.
Renseignez-vous auprès de la billetterie.

Pôle Culturel Les Ursulines – 4 bis rue Horeau
53200 Château-Gontier-sur-Mayenne
billetterie › 02 43 09 21 52 / contact@le-carre.org
www.le-carre.org

bar et restauration

restauration les soirs de représentation proposée par Thomas Craipeau et Charline Galpin

Formule plat / dessert à 14 €
Formule Repas & Spectacle
Le Carré vous fait bénéficier du tarif réduit sur le spectacle concerné :
repas 14 € + tarif réduit
soit une réduction de 3 à 14 € par personne pour votre soirée !

Pays de Château-Gontier
PRÉFET DE LA RÉGION PAYS DE LA LOIRE
Liberté Égalité Fraternité
LA MAYENNE Le Département