

le carré 25.26

scène nationale
centre d'art
contemporain
d'intérêt national
pays de
château-gontier

Antichambre Compagnie STEREOPTIK

poème visuel et musical






vendredi 24 octobre / 20h

Théâtre des Ursulines

durée 50 min

Dans le cadre de Aire de jeunesse(s) #5

www.le-carre.org
#lecarre2526

-  Le Carré, Scène nationale –
Centre d'art contemporain
-  Cacin Le Carré
-  @LeCarre53
-  le_carre_chateau_gontier
-  Le Carré, Scène nationale –
Centre d'art contemporain

Le Carré bénéficie, pour la saison 2025-2026 du soutien de ses mécènes

Alléard bâtiment / Altonéo / Ambulances Barraix / Au Cours des Halles / La Cave du Genêteil / Crédit Mutuel
Maine-Anjou, Basse-Normandie / CS Informatique / Clip Clap caviste – photographe / Espace Culturel E.Leclerc /
Excellence Courtage / Eurovia / Faguiet Print & Pack / Gan Assurances / Gérault Peinture / Hôtel du Cerf / Jérémie
Houssin Peinture et décoration / Interfaces 3D / Ets Maisonneuve / Maréchal Paysagistes / Mediapilote / Phigance /
Prisma Laval / Protecthoms / Réauté Chocolat / Serru / Sodistra / Terre Rouge Automobiles.

distribution

conception et interprétation

Romain Bermond

Jean-Baptiste Maillet

regard extérieur

Frédéric Maurin

régie

Frank Jamon

Arnaud Viala

production et soutien

Production

STEREOPTIK

Production exécutive et diffusion

Les 2 Bureaux

Coproduction

Théâtre de la Ville – Paris ; Le Trident –
Scène nationale de Cherbourg-en-
Cotentin ; l’Hectare – Territoires
vendômois – Centre national de la
Marionnette ; Le Sablier – Centre
national de la Marionnette – Iles ;
Le Parvis – Scène Nationale Tarbes
Pyrénées ; Lux – Scène nationale de
Valence, Folimage – Valence

En partenariat avec

L’Echalier – Agence rurale de
développement culturel – Couëtron-au-
Perche ; Théâtre des 2 Rives –
Charenton-le-Pont

Accompagnement au montage de projet (création 2023)

Hélène Icart

STEREOPTIK est artiste associé au

Théâtre de la Ville – Paris et à l’Hectare
– Territoires vendômois – Centre
National de la Marionnette

STEREOPTIK est en convention avec

la DRAC Centre-Val de Loire – Ministère
de la Culture et la Région Centre-Val de
Loire

Le projet

Antichambre est à la fois un spectacle et un film d'animation mêlant dessin animé, stop motion, peinture, théâtre d'objets et musique.

Oeuvre multiple qui peut résonner auprès de différents acteurs culturels (cinémas, festivals, théâtres...), elle s'inscrit dans la continuité du travail de la compagnie : croiser les disciplines, les publics, de toutes cultures, de tous âges, par delà les mots, laissant la place à l'imaginaire et la poésie.

Le spectacle nous plonge dans le processus créatif du film qui sera présenté à la fin : quel chemin prennent les idées, comment les images se fabriquent sur scène jusqu'à leur mise en forme sur l'écran. Le film nous parle de notre capacité à renouer avec le sensible et l'expression de nos émotions.

Note des auteurs

Nous vivons dans une société de l'image, notamment de l'image de soi. Souvent liée à la performance, elle se doit d'être optimale et si possible de faire des envieux. Elle est tronquée, remodelée, dans le but de mettre en avant certaines facettes de notre personnalité et d'en dissimuler d'autres.

Imaginons un monde où la première chose que l'on voit lorsque l'on rencontre quelqu'un, ce sont ses sentiments, ses sensations, ses émotions. Pas de trait de visage, pas de beau, de moins beau, de coupe de cheveux, de vêtements tendance ou autre, juste les émotions.

Par un procédé plastique et visuel, tous les protagonistes d'*Antichambre* sont des silhouettes traversées par des couleurs, de la peinture en mouvement, des matières graphiques exprimant leurs émotions.

prochains rendez-vous

Clélia Berthier

Beurre dur, coeur tendre

exposition

› du **20 septembre** au **16 novembre**

Le 4bis

entrée libre et gratuite

du mer. au dim. de 14h à 19h

L'exposition STEREOPTIK

Compagnie STEREOPTIK

exposition

› du **8 octobre** au **24 octobre**

Le Carré et Médiathèque du Pays
de Château-Gontier

entrée libre et gratuite



Mangez-moi !

Eva Prouteau

conférence | atelier

› samedi **25 octobre** - 10h

Hall du théâtre des Ursulines

à partir de 6 ans

tarif 6€



Visite un verre à la main

exposition Clélia Berthier

› jeudi **6 novembre** - 18h30

Le 4bis

gratuit, sur réservation

Tranzistor, l'émission live « spéciale compile » !

musique

› jeudi **6 novembre** - 20h30

Théâtre des Ursulines

gratuit, sur réservation

À table !

soirée gourmande

marionettes et objets

› vendredi **7 novembre** - 19h30

Gennes-sur-Glaize,

salle polyvalente

à partir de 8 ans

plein tarif 22 € / réduit 19 €

repas inclus

offrez une carte cadeau...

En toute occasion, faites plaisir en offrant des places de spectacle.

D'une valeur de 30 € et 50 €, les cartes cadeaux sont cumulables pour répondre à toutes les situations.

Renseignez-vous auprès de la billetterie.

bar et restauration

Racine cuisine vivante vous propose chaque soir de spectacles, une cuisine à base de produits locaux majoritairement labellisés Agriculture Biologique.

C'est aussi **un bar** où vous pourrez déguster bières artisanales, vins naturels et boissons sans alcool.

Pour connaître le menu de la soirée et réserver votre repas, contactez-nous au **02 43 09 21 52**.

Pôle Culturel Les Ursulines – 4 bis rue Horeau
53200 Château-Gontier-sur-Mayenne
billetterie › 02 43 09 21 52 / contact@le-carre.org
www.le-carre.org

