

# le carré 25.26

scène nationale  
centre d'art  
contemporain  
d'intérêt national  
pays de  
château-gontier

## Blockbuster Collectif Mensuel

cinéma, théâtre, musique

**mardi 16 décembre / 20h30**

Théâtre des Ursulines






durée 1h20

Ce spectacle bénéficie du soutien de  
Faguiet Print & Pack, Maréchal Paysagistes –  
Loigné-sur-Mayenne et du Crédit Mutuel Maine-Anjou,  
Basse-Normandie.

**FAGUIET**  
PRINT & PACK



**[www.le-carre.org](http://www.le-carre.org)**  
**#lecarre2526**

-  Le Carré, Scène nationale –  
Centre d'art contemporain
-  Cacin Le Carré
-  @LeCarre53
-  le\_carre\_chateau\_gontier
-  Le Carré, Scène nationale –  
Centre d'art contemporain

**Le Carré bénéficie, pour la saison 2025-2026 du soutien de ses mécènes**

Alléard bâtiment / Altonéo / Ambulances Barraix / Au Cours des Halles / La Cave du Genêteil / Crédit Mutuel  
Maine-Anjou, Basse-Normandie / CS Informatique / Clip Clap caviste – photographe / Espace Culturel E.Leclerc /  
Excellence Courtage / Eurovia / Faguiet Print & Pack / Gan Assurances / Gérault Peinture / Hôtel du Cerf / Jérémy  
Houssin Peinture et décoration / Interfaces 3D / Ets Maisonneuve / Maréchal Paysagistes / Mediapilote / Phigance /  
Prisma Laval / Protecthoms / Réauté Chocolat / Serru / Sodistra / Terre Rouge Automobiles.

## distribution

conception et mise en scène

**Collectif Mensuel**

écriture

**Nicolas Ancion & Collectif Mensuel**

avec

**Blanche Capelle**

**Quentin Halloy**

**Baptiste Isaia**

**Philippe Lecrenier**

**Xavier Foucher** ou **Renaud Riga**

assistante

**Edith Bertholet**

vidéo et montage

**Juliette Achard**

scénographie

**Claudine Maus**

création éclairage et

direction technique

**Manu Deck**

régie vidéo et lumières

**Nat Docquier**

création et régie son

**Matthew Higuët**

coach bruitage

**Céline Bernard**

photos

**Goldo – Dominique Houcmant**

construction des décors

**Ateliers du Théâtre de Liège**

attaché·e·s de production & diffusion

**Adrien De Rudder & Enorah Le Paih**

## production et soutien

**Création**

Collectif Mensuel

**Production**

Cie Pi 3,14

**Coproduction**

Théâtre de Liège

Théâtre National / Bruxelles

**Avec l'aide de**

la Fédération Wallonie-Bruxelles

Service Théâtre

**En partenariat avec**

Arsenic 2

# Blockbuster

*Blockbuster* est un O.V.N.I. théâtral. Cette pièce-film parodique a été réalisée à partir de 1400 plans puisés dans 160 films hollywoodiens.

De ce montage titanesque est né un blockbuster au scénario original entièrement réécrit par nos soins. Mortier, le patron des patrons, est dans un embarras extrême : le gouvernement envisage d'instaurer une taxe sur les très hauts revenus.

Inconcevable ! Dans le même temps, la journaliste d'investigation Corinne Lagneau rédige un article sur les entreprises richissimes qui éludent leurs impôts via des sociétés offshores. La veille de la parution, l'article est censuré et la journaliste limogée. S'en suit une riposte virulente qui enflamme les réseaux sociaux, incite les citoyens à la rébellion. Mortier doit désamorcer au plus vite cette insurrection populaire...

Tous les ingrédients du blockbuster sont réunis dans cet astucieux mashup : les héros manichéens, les courses poursuites, les explosions spectaculaires. Le Collectif Mensuel assure en direct avec dextérité le doublage des voix, les bruitages « faits maison » et la musique live. Rien n'est laissé au hasard.

Blockbuster est une fable sur la violence de la classe dominante à l'égard du peuple où l'humour se conçoit comme un instrument de contestation. Libérateur !

# prochains rendez-vous

## La classe

### américaine

Le grand détournement

En partenariat avec Atmosphères 53 et  
le Cinéma Le Palace

cinéma

› jeudi **18 décembre** - 20h30

Cinéma Le Palace, 3 place du Pilori

tarif 5€ (réservation auprès du cinéma)

## Rêve de fer

Compagnie la Tortue

théâtre

› jeudi **8 janvier** - 20h

Théâtre des Ursulines

plein tarif 12€ / réduit 9€

## Atelier oralité adulte – enfant

Delphine Noly et Xavier Clion

atelier

› samedi **10 janvier** - 10h

Théâtre des Ursulines

grand comble

à partir de 8 ans

tarif 5€

## Allosaurus [même rue, même cabine]

Compagnie f.o.u.i.c - artistes associés

théâtre, musique

› jeu. **15 janvier** - 20h30 Cossé-le-Vivien

› ven. **16 janvier** - 20h30 Laval

› sam. **17 janvier** - 20h30 St-Denis-d'Anjou

› dim. **18 janvier** - 17h Chemazé

plein tarif 12€ / réduit 9€

## 37, Cielskaïa

Compagnie La fidèle idée

› jeudi **22 janvier** - 20h30

Théâtre des Ursulines

à partir de 14 ans

plein tarif 26€ / réduit 15€

## Exposition en partenariat avec l'Artothèque d'Angers

› du **26 janvier** au **6 février**

Hall du théâtre des Ursulines

visible les soirs de spectacle et sur  
rendez-vous  
gratuit

## offrez une carte cadeau...

En toute occasion, faites plaisir en offrant des  
places de spectacle.

D'une valeur de 30 € et 50 €, les cartes cadeaux  
sont cumulables pour répondre à toutes les  
situations.

Renseignez-vous auprès de la billetterie.

## bar et restauration

Racine cuisine vivante vous propose chaque soir de  
spectacles, une cuisine à base de produits locaux  
majoritairement labellisés Agriculture Biologique.

C'est aussi un bar où vous pourrez déguster bières  
artisanales, vins naturels et boissons sans alcool.

Pour connaître le menu de la soirée et réserver  
votre repas, contactez-nous au **02 43 09 21 52**.